

复旦大学

2024 年学位授权点建设年度报告

学位授权点名称:	考古学
学位授权点代码:	0601
学位授予层次:	博士 <input checked="" type="checkbox"/> 硕士 <input checked="" type="checkbox"/>
学位授予类型:	学术学位 <input checked="" type="checkbox"/> 专业学位 <input type="checkbox"/>

一、本年度研究生教育总体概况

复旦大学是国内较早获得考古学一级学科博士学位授权点的单位之一，拥有考古学一级学科下的考古发掘与研究、文物保护与阐释、博物馆展示与利用全链条的人才培养体系。在招生、课程及学生科研等方面均获得了更高的评价，相比 2023 年更上一个台阶。

2024 年本学位授权点导师队伍逐步壮大，相比 2023 年，新增博导 1 人，硕导 3 人，师资结构更加优化，更加有利于培养高质量硕博研究生。

招生方面，共招收 43 名硕博研究生（含博士生 36 人，硕士生 7 人），作为教育部、国家文物局“考古学国家急需高层次人才培养专项（2022-2025）”的实施单位，继续与地方研究院所进行联合培养，招收部分在职的定向生源。

培养方面，共开设 68 门研究生课程，其中硕士 53 门，博士 15 门，课程体系更加完善。深化研究生培养模式改革，不断完善培养过程中的制度建设，确保研究生选课供给，为研究生科研提供有效的知识支撑。

2024 年共授予学位 25 人，其中博士 15 人，硕士 10 人，学位授予人数呈现年度递增。毕业生就业以文博行业为主，就业情况良好。

二、年度研究生教育质量保障与改进措施

招生上，积极参加学校组织的错长招生宣讲会，并改革宣讲方式，以研究方向为重点全面介绍考古学专业的招生政策和导师团队，受到校内外研究生的高度评价，充分显示出复旦文博在全国的专业影响力和号召力，同时也吸引了优秀的研究生生源。

培养上，重点思政与课程融合，建设优质的博士研究生核心课程，将课程建设与 AI 相结合。孔达副教授《国际展览理论与实践》被评为复旦大学研究生课程思政标杆课，杜晓帆教授《文化遗产价值论》入选校级研究生核心课程建设项目，魏峻教授《中国考古学研究前沿》课程建设中期考核通过。2024 年，文少卿副教授主持的《AI 考古》入选学校 AI 大课建设课程，面向全校研究生开放。

2024 年，硕士研究生共开展近 60 人次开题、中期、预答辩，博士研究生共开展近 120 人次开题、中期、预答辩，严守研究生培养质量，严控研究生学位论文质量，硕博毕业生论文质量在稳步提升。2024 年，共送审论文 28 篇，其中 18 篇博士学位论文，10 篇硕士学位论文，硕、博研究生学位论文总体异议率不足 10%。

依托考古学学科，文博系获评 2023 年度复旦大学研究生教育质量二等奖，为此，文博系制定了《复旦大学文物与博物馆学系研究生教育质量奖绩效分配方案》，保障为研究生教育管理做出积极贡献的专业教师和行政人员。

三、本年度研究生教育改革发展举措

进一步贯彻复旦大学博英行动计划精神，扎扎实实，将科研的种子种在实践的土壤中，进行了诸多富有成效的改革尝试。

积极响应国家教育部和国家文物局培养急需高层次考古学人才战略，2024 年继续为国家培养考古学急需的高层次人才贡献力量，共招收 9 名国内在职人员，为我国基层考古事业的发展起到了重要作用。

为进一步激发导师活力，新制定了《复旦大学文物与博物馆学系研究生导师招生资格审核标准》，计划从 2026 年开始正式施行。

2024 年，对原有的学位论文院级盲审专家库进行了更新和优化，明确了不同类别研究生送审专家范围，为保证研究生论文水平做好保障。

2024 年，进一步优化博士生资格考核实施办法，更加强调博士研究生的学术积淀。同时，针对学位申请的各个管理环节，制定了《复旦大学文物与博物馆学系研究生培养过程组织管理指导意见》，优化管理流程，切切实实把好学位论文审核流程的关口。

在国际合作方面，复旦大学国土与文化资源研究中心依托联合国教科文组织“活态遗产与社区发展”教席连续

举办国际学术交流会议，为研究生进一步开拓了国际视野。2024 年，承办国际博物馆协会博物馆学委员会亚太分会年会，来自 10 多个国家和地方的近 70 位境内外嘉宾与会，30 位做了发言，博物馆学方向博士生吴悠在会上进行了学术汇报。本年度共有 8 人次研究生赴日本、美国、加拿大、荷兰等进行国际学术交流。

为了进一步优化研究生评奖评优活动中科研创新、专业实践与社会贡献的导向问题，2024 年，制定了《复旦大学文物与博物馆学系研究生评奖评优实施指导意见》。2024 年，文博系拥有专职教务管理人员 3 人，职责分工明确，确保在读研究生各项权利落到实处。