

# 复旦大学

## 2024 年学位授权点建设年度报告

学位授权点名称:	出版
学位授权点代码:	0553
学位授予层次:	博士 <input type="checkbox"/> 硕士 <input checked="" type="checkbox"/>
学位授予类型:	学术学位 <input type="checkbox"/> 专业学位 <input checked="" type="checkbox"/>

## 一、本年度研究生教育总体概况

本专业在坚持理论与实践、文化与市场、创新与传承的培养理念下，又特别强调“实践性”，通过实行“双师制”的导师制度促进学生的专业理论水平和实践能力。2024年度本专业共有来自复旦大学中文系和新闻系的专任导师 11 人，其中教授 10 人，副教授 1 人。行业兼职导师中，拥有出版机构副编审以上职称的老师 16 人，其中正高职称 14 人，副高职称 2 人。

在思政老师队伍建设方面，进一步优化队伍建设体系，把握队伍优势和短板，养用结合提升综合素质。依托党委完善队伍结构，配齐专职辅导员。重视维护工作机制和规范日常培训，定期召开工作例会，及时传达工作要求，讲细工作内容，进行个案研讨。落实重保期值班+零报告制度，维护校园和谐。

2024 年度本专业有 22 级、23 级学生共计 49 人。22 级毕业生中 21 人如期按计划完成培养、通过硕士研究生论文答辩并顺利取得学位，5 人因论文质量暂未达标等原因延期毕业。

就本专业 2024 届毕业生就业基本状况而言，职业选择多元化发展倾向更加明显。14%的学生选择新闻出版和文化传媒相关的工作。14%的毕业生供职于各级国家机关。此外另有相当一部分学生在中小学校、高校和互联网科技公司

从事相关工作。

## 二、年度研究生教育质量保障与改进措施

2024 年度本专业 49 个学生中，其中推免入学占比 39%，考研占比 61%。49%的学生毕业于 985 院校，24%的学生毕业于 211 院校，生源质量总体较优。从本科专业背景构成来看，24%的学生来自编辑出版学专业，61%来自其他人文社科类专业，6%来自新闻传播类（不含出版），9%来自自然科学类专业。可知本年度在读学生大部分拥有坚实良好的人文理论素养，其中相当一部分人在攻读本专业硕士学位之前就已经拥有编辑出版和新闻传播方面的知识背景。

本年度 6 月和 9 月对 21 名 22 级毕业生和 6 名延期的 21 级毕业生的学位论文进行了两次校级和院级盲审评阅。24 位同学顺利通过，其中优秀率达到 12.5%。剩余 3 位同学被判定为须作重大修改之后重新送审，并且在 9 月的二审中全部顺利通过。结果表明，本专业绝大部分学生在经过两年的系统学习和实践训练之后能达到出版专业的基础培养目标，其中部分学生能在此基础上取得更加优秀的表现。

提升出版专业教育质量需从入口和出口双向入手，重点优化生源选拔与论文抽检体系。在生源优化方面，针对招生难点，应加强与中学和社会的联动，开展出版主题的

校外教育活动，吸引优秀学生关注出版专业。此外，在招生流程中设置综合素质考核环节，重点考察学生的阅读积累与创新能力，从而提高新生整体水平。

在论文质量保障方面，建立论文质量全流程监管机制，覆盖选题、写作到抽检各环节。引入行业专家协助指导毕业论文，确保研究内容契合出版实践需求。推进论文写作的规范化培训，引导学生掌握科学研究方法。抽检环节中运用智能化系统初审，结合专家深度评阅，确保论文质量的全面提升。同时，将抽检结果纳入学科评价体系，形成质量改进的长效机制。

### 三、本年度研究生教育改革发展举措

为适应出版行业转型升级需求，出版专业研究生教育应从理想信念培养到专业能力提升实现全方位创新。

（一）弘扬理想信念和科学道德：通过相关系列课程和讲座，帮助学生理解出版事业的文化传承意义和科技创新责任。开展科学道德宣讲月活动，通过案例分析、学术研讨等形式提升学生对伦理规范的理解和实践能力。

（二）党建引领带动特色文化建设：以党建促学风建设，成立“出版先锋学习社”，推动学术与党建活动有机结合。实施文化融合项目，激发学生对行业的归属感、培养专业创造力。

（三）实施模块化人才培养改革：构建涵盖传统出版、数字出版相结合的课程体系，实现学生能力的全面提升。与出版社、高校和技术企业共建实践基地，培养学生的创新意识与实践能力，探索出版新技术应用。

（四）深化国际合作与师资队伍提升：鼓励学生参与国际出版论坛、海外研修项目及全球出版知识产权研讨会，提升国际视野。通过引进海外高端师资、加强现有教师的国际化培养，打造一支兼具学术深度和国际经验的教学团队。

（五）优化研究生管理与服务模式：构建学生导师双向反馈机制，通过学术报告会、阶段性评估等形式帮助学生设立清晰的发展目标，为学生的学术与生活提供一站式解决方案，增强归属感与学习积极性。通过以上举措，出版专业研究生教育将实现国际化、特色化、综合化发展的全新格局，为行业输出更多高质量专业人才。